

RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN Recuperación de Lengua 1º ESO		
<b>Nº horas semanales</b>	<b>Profesor</b>	<b>Curso</b>
2	Enrique Esteban	2023-2024
Programación completa		
Se hallará en la PGA correspondiente al presente curso.		
Libros y material escolar		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ARCE M.: <i>Lengua castellana y Literatura 1º ESO. ProDigi</i>, ed.Teide. ISBN: 978-84-307-7288-9</li> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Diccionario.</li> </ul>		
Unidades y temporalización. Distribución aproximada		
<b>1ª Evaluación</b>	<b>2ª evaluación</b>	<b>3ª evaluación</b>
<b>LENGUA:</b> 1.- La sílaba. El lenguaje. Redacción de textos narrativos 2.- El sustantivo y el adjetivo. El acento. Redacción de textos instructivos, 3.- Determinantes y pronombres. Ortografía de <i>b</i> y <i>v</i> . Redacción de textos descriptivos  <b>LITERATURA:</b> El cuento, el lenguaje literario.	<b>LENGUA:</b> 4.- El verbo. La <i>h</i> , <i>g</i> y <i>j</i> . Redacción de textos literarios 5.- Categorías invariables. Las grafías <i>ll</i> , <i>y</i> . Redacción de textos expositivos. 6.- La oración. Ortografía de la <i>x</i> . Redacción de la noticia periodística.  <b>LITERATURA:</b> La lírica: métrica y rima	<b>LENGUA:</b> 7.-El diccionario. Repaso del vocalismo. Redacción de textos dialogados. 8.- Repaso del consonantismo I. Relaciones semánticas. Redacción de textos biográficos. 9.- Repaso del consonantismo II. Origen y evolución del castellano. Redacción de argumentaciones.  <b>LITERATURA:</b> El teatro.
Metodología y recursos		
Práctica continua de la lengua oral y escrita tras breves explicaciones del profesor. Lecturas comprensivas de diferentes tipos de textos. Dictados. Redacción de descripciones, exposiciones, noticias...		
Recomendaciones sobre el sistema de estudio y trabajo		
Todos los días hay repasar la clase con el cuaderno/ libro delante, que tienen que estar completos y bien presentados. Durante las clases hay que prestar atención y realizar las actividades que se propongan, tanto para clase como para casa.		

## Criterios de evaluación y calificación

Es obligatorio traer el material y realizar los trabajos cada día: no hacerlos influirá negativamente en la nota, pues los exámenes escritos contarán el 30% de la calificación, y el 70% restante corresponderá al trabajo de clase y de casa y al modo en que este queda reflejado en el cuaderno de ejercicios y en las fichas o cuaderno del alumno.

Ortografía: Se podrá detraer hasta 0,25 de la nota por cada falta de ortografía, pero se tendrá en cuenta la mejora del alumno en este aspecto.

Copiar en los exámenes implicará tener suspensa la evaluación correspondiente  
No se permite tener el móvil visible, ni siquiera apagado.

## Recuperación

Una evaluación suspensa se puede recuperar aprobando la siguiente, pues en cada examen entra la materia dada con anterioridad.

Al final curso se podrán hacer **pruebas globales** a aquellos alumnos que no hayan obtenido una calificación de 5.

Los alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua, previa notificación por escrito, tienen la obligación de asistir a clase, entregar los trabajos que se soliciten al resto de sus compañeros y superar la prueba de recuperación que se les propondrá a final de curso, aportando todo el material que le requiera el profesor.

## Justificación de faltas

El día de la incorporación hay que justificar la falta.

Únicamente se recuperará un **examen no realizado** si el alumno aporta el justificante médico de la ausencia. Si no está justificado, se le asignará la nota más baja que la legislación vigente permita.

## Medidas de refuerzo y apoyo educativo a lo largo del curso

Se habilitarán sistemas de apoyo como materiales adaptados, refuerzos, tareas y explicaciones en diferentes soportes. El departamento se coordina con Orientación para determinar cuantas medidas oportunas se requieran, para la clase o para la ejecución de los exámenes.